



Segunda visita del General Choi a la Argentina, en 1974. Aparecen, Han Chang Kim, Nam Sung Choi, Chung Mun Chung, Kwang Duk Chung, Chong Seo Lee y entre otros, los argentinos Eiriz, Vargas, Aquino, Rodríguez, Marano, Borjas, Sáenz, los primeros Diehl, Cruz Martín, Sánchez, Sosa, Trajtenberg, Ramisch, Gurthier, Florindo, Castagnola y Verdún. (Gentileza de O. Cruz Martín)

40 años
de Tae Kwon Do

Comienzos en la Argentina

Los profesores coreanos, y sus primeros discípulos

Por Manuel Adrogué

El taekwondo había sido introducido en la Argentina en 1967, de la mano de Han Chang Kim, Nam Sung Choi y Kwang Duk Chung, que reportaban a la ITF y Lee Chong Seo, de la Mu Duk Kwan. La posterior puja entre ITF y WTF no se había trasladado aún a la Argentina, sino hasta 1979, pero el general Choi hacía viajes frecuentes para asegurarse la fidelidad de los practicantes de nuestro país a su organización.

A mediados de los años 70, distintos instructores llegaron desde Corea. Lo hicieron con la información de que la Asociación Coreana sólo reconocía a la KukKiWon/WTF, con sede en Seúl, como organización central del Tae Kwon Do y que el general Choi ya no era titular del ente rector. Entonces, comenzaron las divisiones

separando a maestros de alumnos, reinando la confusión y la falta de información.

Tomando como base un artículo sobre «Los pioneros del TaeKwonDo en la Argentina y sus primeros alumnos», escrito por R. Fuentes (revista Taekwondo, enero de 1987), el recuento de los maestros coreanos y sus alumnos era el siguiente:

Han Chang Kim: Eiriz, Balza, Terrazas, Diehl, Grispino, R. Sosa, R. Borjas, D. Cirelli (durante algún tiempo alumno de N.C. Kim y C.S. Lee), R. Busca, A. Villanueva, G. Somoza; **R. Fuentes,** Desimone, C. García, O. Tajés, R. Neer; **Nam Sung Choi:** H. Marano, P. Trajtenberg; **E. Casagrande,** R. Castagnola, C. Ouro, J. Vaccaro, G. Portela, O. C. Martín, R. Tiscornia, J. Sanchez, R. Saenz; **Chong Seo Lee:** P. Florindo, C. Verdún, J. Rogers, T. Guzman, A. Salim, F. Solas, C. Capalbo; **Kwang Duk Chung:** Vargas, R. Gurthier; **Pintos, G. Ramisch,** Roberto Saenz, E. Palmisano; **Yang Dae Choi:** E. Carrillo, R. Burman; **Jung Moo Chung:** Ruffini, Alvarez, Cambursano,

C. Filippa; Un: A. Muñoz; **Young Whan Kim:** M. Nasini, C. Mattos, J.C. Lenti; **Sung Su Kim:** F. Bertola; **Bustos, Ambrosini;** **Youn Hye So:** Taboada.

Años más tarde, se sumaron otros maestros coreanos de alta graduación. No obstante su aporte, no formaron parte de la época fundacional del taekwondo local (Chung

Chan Keh; Ku; Lee Seok Won; Chang Jong Hee e Im Hyong Man).

Hacia fines de 1979, nos visitó Kim Jong Chang, 7° dan y jefe de instructores de ITF. En esa ocasión, luego de dar clases durante un par de semanas, examinó y graduó para la categoría de 4° dan a una veintena de instructores locales. Entre ellos, Eiriz,

Primer Torneo Nacional, octubre de 1975, en el estadio Obras. La división internacional todavía no existía en la Argentina. Aparecen, entre otros, Yang Dae Choi, Nam Sung Choi, Chung Kwang Duk, Lee Chong Seo, Ouro, Pepe Sánchez, O. Cruz Martín, Cirelli, Tito Guzmán, Carrillo, Borjas, Portela, Verdún, Montenegro, Marano y Abel Salim. Fue vencedor Carlos Ouro y Pedro Florindo ocupó el tercer lugar en la categoría cinturones negros. Dos años más tarde, este ganó el primer lugar contra Ouro en la memorable final del 1er Campeonato Argentino. (Gentileza de O. Cruz Martín)



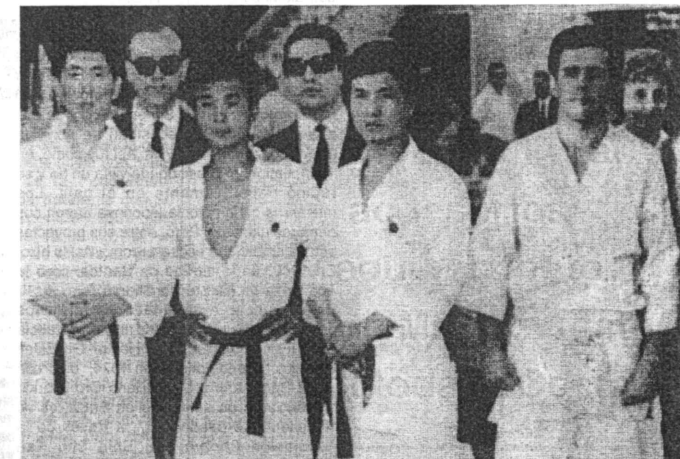
Florindo, Trajtenberg, Marano, Casagrande, Ramisch, Dacak, Grispino, Luque, Sánchez, Desimone, Gurtler, Sosa, Nassini, Sanz, Mattos, Vargas, Pintos y Diehl.

Presiones políticas

Sobre finales de la década del '70, todos los instructores coreanos (salvo Chung K.D.) se habían pasado a las filas de la WTF. Entre otras razones, por la presión de la embajada local de Corea. La mayor parte de los antiguos practicantes argentinos optó por quedarse en las filas de ITF. La visita de J.C. Kim y un grupo de maestros auxiliares sirvió para fundar la Federación Argentina de Taekwondo. Y para homogeneizar la técnica (particularmente las formas), regularizar las graduaciones -la mayoría otorgadas internamente por cada profesor- y ofrecer una memorable exhibición en el Luna Park a cargo de un conjunto de maestros del mayor nivel técnico que visitó la Argentina hasta esa fecha. Ese equipo estaba compuesto (en orden de antigüedad) por Kim Jong Chan, Choi Chang Keun, Rhee Ki Ha, Park Jung Tae, Lee Hong Moon, Chung Kwang Duk, Kim Suk Jun y Michael Cormack.

Por otro lado, hubo algunos instructores que no habiendo participado del examen, manifestaron reparos, cuestionando a algunos de los graduados. Y por elevación, a la política de graduaciones de ITF, pasando los críticos a engrosar las filas locales de WTF e implantando esa división internacional en la Argentina. (Ver nota publicada en YudoKarate).

En abril de 1980, Pedro Florindo -ya con un nombre hecho en el taekwondo nacional, escribió en YudoKarate una nota técnica. Entonces 4° dan, de 30 años, explicaba la ejecución de las patadas con giro (recto, circular de talón, y de abanico) y su aplicación en combate libre. En ese momento, pocas escuelas de taekwondo conocían esas técnicas, pues conservaban muchas características del karate coreano (en particular, desplazamientos lineales y falta de giros y patadas múltiples). Las excelentes fotos que acompañaban al artículo, muestran el dominio de piernas que habían logrado los cinturones negros, alumnos de Florindo: Iedwab, Delucci, Hausemer, Bersi, Hamui y Petrone.



Kim, Choi y Chung junto a Norberto Aspera quien fue el primero en darlos a conocer. La foto fue tomada en una dependencia de la Armada donde hicieron una demostración.